écodocs



Hebdomadaire d'informations économiques de Saône-et-Loire et de Côte-d'Or - 23 septembre 2016 - N°3185/597 - Prix : 1€50



MANAGERS de la semaine ANNE ET SÉBASTIEN MASSÉ

cogérants de la SARL Massé



QUESTIONS À

Jean-Patrick Massonprésident d'Alterre
Bourgogne-Franche-Comté



100 ANS DE TRADITION DU BOIS



Compagnie régionale des Commissaires aux comptes

"Amour et Désir" selon Raphaël Enthoven













une menuis

Acteur majeur en Bourgogne de la conception et la fabrication de menuiseries extérieures en bois pour les professionnels et les artisans, l'entreprise Berthaud, créée en 1898 à Saint-Martindu-Mont par François Berthaud, a fait évoluer sa stratégie industrielle et son outil de production en conjuguant la noblesse du bois à l'excellence du haut de gamme pour mieux se démarquer des produits standards et de leurs marchés concurrentiels.

amien Berthaud affiche un large sourire lorsque l'on évoque l'image populaire du menuisier qui travaille, avec amour, des pièces de bois sur son établi et des outils manuels. Une carte postale ancienne? Pas sûr, car, si les outils se sont mécanisés, la recherche de la perfection demeure : « Outre une gamme basique que tout producteur assure, nous avons développé une gamme patrimoine pour les sites classés à la demande d'architectes, ce qui explique notre choix de nous spécialiser dans la menuiserie extérieure, un métier très différent de la menuiserie intérieure », indique le jeune dirigeant. L'entreprise fournit 90 % de sa production aux professionnels et 10 % à des particuliers pour des chantiers locaux.

"Menuiseries 21": une sacrée référence!

Pour concrétiser ce choix, l'entreprise a par-

ticipé en 2000, avec dix autres entreprises du secteur, à la mise en place de la charte qualité "Menuiseries 21" qui délivre un label pour promouvoir la fenêtre en bois. « Ce label implique le respect du développement durable, du conseil aux clients et de la responsabilité sociétale. Tous les quatre ans, les menuiseries sont testées air, eau, vent et, tous les deux ans, l'entreprise est auditée », explique le manager.

Première entreprise adhérente en 2003, la menuiserie Berthaud a été rejointe par trentecinq autres pour un label qui signe la qualité des productions. « Menuiseries 21 est reconnue par les organismes d'État et, sur les marchés publics, les architectes peuvent exiger la labellisation pour les fenêtres en bois », précise Damien Berthaud.

Et c'est sur le terrain du petit plus que le menuisier a enfoncé le clou, celui de la finition qui offre aux professionnels des garanties sur la durée des produits, comme l'explique Damien Berthaud : « À la demande des architectes, on propose de finir les menuiseries par une peinture et une lasure garanties dix ans. Au départ, tout le monde disait que ça ne marcherait pas. Aujourd'hui, cela représente 75 % de notre production ».

Une finition impeccable

Cette finition est réalisée sous la licence professionnelle Naboco et son référentiel "Bonne tenue" qui apporte une solution globale à la longévité des menuiseries bois : une menuiserie est garantie dix ans et jusqu'à vingt-neuf ans et plus si un entretien de finition est réalisé. « C'est l'entretien qui fait la longévité d'une menuiserie bois. Nous avons des produits qui ont été installés à La Réunion (une zone tropicale humide). Vingt ans après, ils sont toujours en très bon état », justifie Damien Berthaud.

Et comme diraient les menuisiers que nous avons contactés « Acheter du Berthaud, c'est acheter du costaud ! »

LA MENUISERIE BERTHAUD EN CHIFFRES

- 1,3 million d'euros de chiffre d'affaires
- 18 salariés dont deux cogérants : Gérard et Serge Berthaud
- Un atelier de 2 000 m²
- 2 000 menuiseries produites chaque année
- Une clientèle basée principalement en Bourgogne - Franche - Comté



NTREPRISE BERTHAUD,

rie bourguignonne haut de gamme

Mini-portrait de manager

Damien Berthaud



Damien Berthaud intègre l'entreprise en 2008 après avoir suivi la filière de formation classique en menuiserie (BEP, Bac pro, BTS productique bois) et effectué des stages dans d'autres entreprises pour élargir sa vision du métier. Il complète son cursus en 2010 à l'École supérieure des jeunes dirigeants du bâtiment à Lyon pour se former au management et à la gestion d'une entreprise. Il établit les montages et chiffrages de projets et gère les relations commerciales et la communication de l'entreprise. Âgé de 29 ans, le jeune homme est passionné de football qu'il pratique et exerce la fonction de football qu'il pratique et exerce la fonction de secrétaire au sein de son club de l'AS Sagy.

Il nous parle de son métier

Hervé Borges, 50 ans, salarié depuis 2004, responsable d'atelier



« Je m'occupe de l'organisation du travail dans l'atelier et de la formation des apprentis et des stagiaires puisque je suis aussi maître d'apprentissage. Le métier de menuisier a de plus en plus d'exigences techniques : il faut répondre aux critères des normes, donc faire preuve d'une grande rigueur. Même si tout est mécanisé, il faut être minutieux, soigneux, manuel et bien respecter les règles de sécurité, ce que nous inculquons aux jeunes. Même si le métier a une mauvaise image parce que ça reste un travail physique, les machines nous offrent de meilleures conditions de travail. C'est un métier que je reste fier de faire et de transmettre. »

Une histoire plus que centenaire

■ Création en 1898 par François Berthaud qui fabrique des meubles à domicile.
■ François Berthaud décède en 1951, son fils Jean lui succède à 22 ans.
■ Jean Berthaud, aidé de ses fils Gérard et Serge, construit un atelier de 200 m² à Sagy.
■ La SARL Jean Berthaud et fils est fondée en 1986. Gérard et Serge deviennent cogérants d'une entreprise qui a créé trois emplois de 1978 à 1985.
■ L'entreprise recrute un VRP chargé de démarcher une clientèle de menuisiers professionnels.
■ À la veille de son centenaire, l'entreprise est implantée sur 3 000 m² dont 1 200 m² d'atelier. Elle compte quatorze salariés dont deux commerciaux.
■ En 2003-2004, la menuiserie quitte ses locaux devenus trop exigus pour s'installer sur son site actuel à Le Miroir.



Le dossier de la semaine









- 1. Définition et mise en production : la prise des cotes est réalisée par les menuisiers professionnels et transmise à l'entreprise (ici Serge Berthaud) qui se charge de réaliser tous les plans techniques selon les spécifications des clients (choix des couleurs, des essences, du style...).
- 2. Le bois brut : l'entreprise utilise principalement du bois exotique (50 %), du chêne (25 %) et du résineux (25 %). Le bois reste une valeur sûre par rapport au PVC ou à l'aluminium qui offrent des marges trop faibles en raison de la forte concurrence. Bien assemblé et entretenu, le bois répond parfaitement aux normes de résistance à l'air, à l'eau et au vent.
- 3. Le corroyage : les pièces de bois brut passent dans la corroyeuse qui rabote, aplanit et dégauchit selon les cotes entrées dans la console.
- 4. Le profilage : après la découpe, le bois est façonné en tenons et mortaises qui sont les prises mâles et femelles permettant d'assembler les différentes parties des menuiseries.

- 5. L'assemblage : les différentes pièces d'une menuiserie sont ensuite assemblées et éprouvées sur une tenonneuse.
- 6. Vissage et entaillage : les cadres et châssis sont percés pour la pose des gonds, serrures, paumelles ou le vissage des crémones. Le bon fonctionnement et l'étanchéité sont vérifiés.
- 7. Finition : portes et fenêtres font l'objet d'une finition par lasurage dans une chambre de peinture après la pose d'accessoires tels que parcloses ou jets d'eau.
- 8. Peinture : plus de cent couleurs sont disponibles selon le référentiel Naboco et son concept de protection du bois en couleur. Il est même possible de vieillir artificiellement une menuiserie pour lui donner un ton rustique.







